

jaZZ-CLUB.

Rheda-Wiedenbrück e.V.

Mitglieder - Rundbrief

21. Dezember 2023

Liebe Mitglieder des Jazz-Clubs Rheda-Wiedenbrück e.V.,

das Kalenderjahr 2023 neigt sich dem Ende zu, für uns die Zeit, kurz darauf Rückschau zu halten und nach vorn zu blicken.

2023

Fünf Konzerte haben wir in diesem Jahr angeboten, die Zahl der Konzertbesucher wurde von Mal zu Mal größer. **Vier Mal in Folge waren wir nahezu ausverkauft, obwohl wir die Platzzahl schrittweise steigerten. Mit jetzt 145 sind wir am Maximum.**

Wir haben ein **Erfolgsprojekt gestartet, das Rheda-Wiedenbrück gut tut**: Musikerinnen und Musiker sprechen über das Abrahams und den Jazz-Club Rheda-Wiedenbrück, heimische Jazzfreundinnen und Jazzfreunde erfreuen sich an Konzerten und immer wieder kommen Interessierte von weit her aus Westfalen oder darüber hinaus. Aus Düsseldorf, Lübbecke, Arnsberg, Bottrop, Oelde, Münster, Bielefeld, Lippstadt, Herford und Paderborn sowie dem ganzen Kreisgebiet Gütersloh waren zuhörende und staunende Menschen im Jazztempel Rheda.

Der Jazz-Club bedankt sich bei allen Gästen sehr herzlich. Ihre Resonanz lässt auch unsere Herzen schwingen – für weitere Programme und mehr Unterstützung.

Dennoch: Weniger als 30 Prozent der Kosten können wir aus den Eintrittserlösen abdecken. Die **70 Prozent beschaffen wir** aus einem Zuschuss der Flora Westfalica in Höhe von 10 Prozent des Defizits sowie zum überwiegenden Teil **aus Spenden aus der heimischen Wirtschaft**.

Ohne diese Spenden wäre unser gemeinsamer Erfolg nicht möglich gewesen. Für jede kleine und etliche große und bald zum dritten Mal gezahlte Spende sind wir sehr dankbar. **Nur unsere Spender machen die Konzerte auf Dauer möglich. Deshalb danken wir den Spendern sehr für die Förderung von Kultur und Stadtmarketing.**

2024

Am Aschermittwoch oder Valentinstag, auf jeden Fall aber am Mittwoch, **14. Februar 2024** startet der zweite Teil der Abo-Saison. **Johanna Summer** ist ein Piano-Phänomen, das mit den Grenzen zwischen Klassik und Jazz „spielt“ – und das improvisierend und solo. Dieser Abend in Zusammenarbeit mit dem Pianohaus Micke verspricht allerbesten modernen Umgang mit den Traditionen und Komponisten der klassischen Klavier-Partituren.

ab0Ut jazz.

Am **17. April 2024** kommt Jeff Cascaro mit Jazz-Prominenz. Billy Test ist Pianist der WDR Big Band, Hans Dekker war dort Schlagzeuger. Nun bildet er mit Christian von Kapphengst am Bass die Rhythmusgruppe für die gefühlvoll-rauchige Stimme von Jeff Cascaro. Ein Abend angesiedelt zwischen Soul, Blues und Jazz.

Und dann ...?

Wir haben Ideen und Pläne, die aber noch ein solideres Fundament brauchen. Der Vorstand bemüht sich deshalb besonders um den Aufbau eines noch größeren Spender-Kreises, denn die Wirtschaftslage hat manche Zusage aus dem Jahr 2022 inzwischen verringert.

Der Erfolg gibt uns recht – und verstärkt die Bereitschaft zu Spenden...

... die steigt mit der Wahrnehmung des Clubs und seiner Konzerte. Dank an „**Das Stadtgespräch**“, dass uns großzügig Raum für Ankündigung und Rückblick geschaffen hat.

Und was hilft noch?

Mitglied des Jazz-Clubs Rheda-Wiedenbrück e.V. zu werden. Wachsenden Mitgliedszahlen sind Argumente, die exakt das Interesse und die Unterstützung für die Reihe „about Jazz“ wiedergeben. Und die Beiträge sind ein weiteres Fundament der Finanzplanung, für die wir sehr dankbar sind.

Das ist der Stand aktuell: Wir haben Lust und Hoffnung, weiter Gutes zu schaffen. Zugleich möchten wir allen ein ruhiges Weihnachtsfest, einen guten Rutsch und **ein hoffentlich friedliches Jahr 2024 mit guter Gesundheit und ordentlich Swing wünschen!**

Ihr Vorstand des Jazz-Clubs Rheda-Wiedenbrück e.V.

Leo Lübke/Susanne Rauh-Meißnest/Heinr. Lakämper-Lührs/Peter Karduck/Thomas Externest

Immer auf dem Laufenden mit unserer Internetseite: www.jazz-club-rheda-wiedenbrueck.de